



От деревянных счетов до громоздких компьютеров образца 90-х собрал радиофизик Эдуард Стаценко, чтобы открыть уникальный в своем роде и, пожалуй, единственный в стране музей истории компьютерной техники. Редкие, удивительные и подчас необычные экземпляры собраны чуть ли не со всей России и наглядно представляют эволюцию вычислительных машин.

Предки гаджетов

Спускаясь в полуподвалное помещение жилой пятиэтажки, кажется, будто попал в царство железных призраков. На деревянных столах стоят компьютеры, которыми пользовались 30–40 лет назад. Вот первый в мире ноутбук «Особор-1» застыл в году так в 80-м и словно ждет, когда вновь начнут клапать по его отстегивающейся клавиатуре. Он совсем не похож на своего сегодняшнего потомка: объемный чемодан весил около 14 кг, монитор был с ладонь, а аккумуляторных батарей хватало лишь на 10 минут работы. Его носили разве что для статуса бизнесмены, потому что легко помещался под сиденье в самолете. А экран первого в СССР компьютера «Агат», кажется, еще помнит лица советских школьников, которые с удивлением разглядывали новоявленное чудо техники.

Всего же в коллекции волгоградца Эдуарда Стаценко, которую он пополнял четыре года, несколько сотен образцов отечественной и зарубежной кибернетики 70-х, 80-х, 90-х годов прошлого столетия. Причем 95% из них — в рабочем состоянии. Достаточно

История и железные факты

Уникальную коллекцию компьютеров волгоградец собирал четыре года



Коллекция Эдуарда Стаценко знакомит современных школьников с гаджетами, которыми пользовались их родители.

ку. — Компьютеры первого поколения, в 20—50-е годы XX столетия, использовали их в качестве основного носителя при хранении и обработке данных. Затем, в течение 70-х — начале 80-х, они использовались только для хранения данных и постепенно были замещены гибкими магнитными дисками большого размера.

Предок современных жестких дисков — пакетный магнитный диск. Объем его памяти — всего 20 мегабайт. В конце 80-х, когда такой тип носителя морально и технически устарел, в СССР две пластины диска соединенные в виде восьмерки стали использовать в качестве телевизионной антенны.

«Яблоко» Джобса

Особняком коллекции Эдуарда Стаценко стоит первый массовый компьютер от всемирно известной компании «Эйп» — предок современного айфона. На этой машине разработчики едва не потерпели крах.

— Так как компьютер выпускался на чугунной станине, Стив Джобс посчитал, что благодаря этому металлу тепло будет рассеиваться, — говорит Эдуард. — Поэтому систему охлаждения устанавливать не стали, так как вентилятор сильно шумел. Но во время эксплуатации компьютер сильно перегревался, и недовольные пользователи возвращали покупку, требуя назад деньги.

Одни из самых «молодых» экспонатов — игровые приставки, которые массово везли из-за рубежа в начале 90-х, а также их аналоги, которые производили наши компьютерщики в кооперативах.

В планах Эдуарда создать музыкальную экспозицию, где будут собраны звукозаписывающие устройства, проприватели, фонографы и прочая техника до магнитофонов последнего десятилетия XXв. Впрочем, нет сомнений в том, что эта выставка станет не менее увлекательной, чем предыдущая.

Денис КАЁХТИН.
Фото автора.



подвести к питанию и нажать кнопку.

Первой ласточкой на пути к созданию необычной экспозиции стал ноутбук «Веридата», купленный на блошином рынке за символическую цену. С него-то все и началось.

Современные технологии развиваются настолько быстро, что те гаджеты, которые еще недавно считались ультрамодными, сегодня уже устарели, — говорит Эдуард. — Так мне в голову пришла мысль создать экспозицию, которая бы показывала развитие компьютеров начиная с «древнейших» рантетов.



Калькуляторы для Ново-сельцевых

Первое, с чего начинается история вычислительных устройств, по вер-

сии Эдуарда Стаценко, — это наипростейшие счеты. Рожденные еще в советскую эпоху наверняка помнят, как в продовольственных магазинах кассиры бойко щелкали деревянными костишками. Рядом разместился арифмометр «Феликс», на котором обсчитывался запуск космического спутника. Почти весь стол занимают электронные калькуляторы. С их помощью в бухгалтериях считали сметы и сводили балансы. Достаточно вспомнить всеми любимый фильм «Служебный роман», где есть сцены, когда сотрудники статистического учреждения считают на таких машинках.

Очень редкая вещь — первый микрокалькулятор, который выпустила советская промышленность «Электроника Б3-04», — рассказывает Эдуард Стаценко. — Внутри этой вешицы запрятана стеклянная плата — очень хрупкая. Достаточно было один раз уронить эту машинку, чтобы она вышла из строя.

то раньше это делалось все с помощью перфоленты. Для записи информации использовался перфоратор, а чтение производилось с помощью перфосчитывающей машины. Максимальная скорость записи — до 150 байт/с, максимальная скорость считывания — до 1500 байт/с.

— В системах автоматической обработки данных использовалась перфокарта, — объясняет Эдуард, держа в руке прямоугольную картон-

95%
экспонатов
музея истории
компьютеров —
в рабочем
состоянии.

